

TEX

A dynamic comic book illustration of Tex Willer. He is a cowboy with a mustache, wearing a brown cowboy hat, a yellow shirt, a brown jacket, blue jeans, and brown boots. He is holding a revolver in his right hand. He stands in a rainstorm, with rain falling diagonally across the scene. In the background, there are wooden buildings, including a saloon with a sign that says "SALOON". To the left, a large, ornate metal barrel is visible. The overall style is classic comic book art with bold lines and a rich color palette.

KIŠA

veseli
čtvrťak

cena. 190 din.
Cg 2C Mk 120 den

BONELLI
COMICS

TEX

KIŠA BR. 18 7. I. 2010.

mesечно izdanje

autor lika Gianluigi **BONELLI**

tekst Claudio **NIZZI**

ertež Raul & Gianluca **CESTARO**

naslovna strana Claudio **VILLA**

urednik izdanja Bojan **ĐURIĆ**

tehnički urednik Nemanja **JOVANOVIĆ**

prevod Milica **PAJEVIĆ**

lek tura Marina **ŠTULOVIĆ**

redakcija Igor **KNEŽEVIĆ**,
Dušan **MLADENOVIĆ**

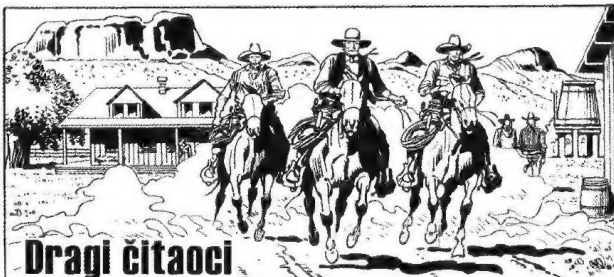
izdavač GRAFART, Beograd, tel. 011 386 0 988
e-mail: redakcija@veselicetvrtak.com

štampa **SEO WITAMINA** **GRAFART**

distribucija GLOBAL PRESS Tel: 011 3292 315

lay-out korica **BLAŽINA DESIGN STUDIO**

veseli četvrtak



Za sva propuštena izdanja edicije Veseli Četvrtak, možete se obratiti putem mejla: klubcitalaca@veselicetvrtak.com, telefonom: 011 271 0 488, ili ih možete kupiti u maloprodajnim objektima

• u Beogradu, ul. Sarajevska 40/lok. 4 • **u Beogradu**, ul. Despota Stefana (29. novembra) 74 • **u Beogradu**, Terazije 30-32 • **u Beogradu**, na Banjici, Crnotravska 7-9 • **na Novom Beogradu**, u 23. bloku, ulica Milutina Milankovića 34 • **na Novom Beogradu**, u 45. bloku, ul. Jurija Gagarina 231/III/lok. 118 • **na Novom Beogradu**, Omladinskih brigada 65, blok 70a, lokal 10 • **u Novom Sadu**, ul. Futoška 21 lokal L1 • **u Kraljevu**, ulica Omladinska 26 • **u Šapcu**, ulica Masaričkova 5 • **u Kragujevcu**, ul. Njegoševa 6... kao i u STRIPOTECI DARKWOOD, Lomina ulica broj 5, Beograd.

Do sledećeg broja, redakcija

TRAFIKA TV

DO SADA OBJAVLJENI **TEX** **NASLOVI KOJE MOŽETE DA PORUČITE:**

1. Mefisto!
2. Zamka za Karsona
3. Moć tame
4. Jazbina zla
5. Rat u pustinji
6. Južno od Rio Grande
7. Rendžer je izdajnik
8. Francuski trgovac
9. Snejk Bil
10. U neprijateljskom logoru
11. Povratak u Kalver Siti
12. Grad straha
13. Šume Oregona
14. Senonove puške
15. Dug put
16. Kripta
17. Pernata zmija

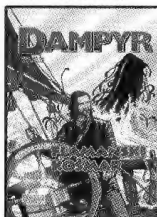
NASLOVI TRENUTNO U PRODAJI NA SVIM KIOSCIMA:

Dampyr 25,
Flamanski košmar

Dylan Dog
Superbook 9

Dylan Dog 25,
Poslednja karta

Cico
Specijal 4,
Cico Indijanac



Martin Mystere 9,
Blago kapetana Kida

Mr No 25,
Osuđenici iz ruznika

Zagor 26,
Blindirani vagon

Zagor
Odabrane Priče 6,
Velika zavera



Brad Barron 6,
Put nasilja

Komandant
Mark 6,
Saboteri s Ontarija

Zagor Specijal 7,
Legenda o skitnici Ficiju



veseli
četvrtak

broj originala **518**
naslov originala **PIOGGIA**
TEX – izdanje prema ugovoru sa SAF B.V./
Sergio Bonelli Editore 2010. Copyright ©
2010 by Bonelli / SAF. www.bonellieditore.it
Tex published under Agreement
with SAF B.V. www.safcomics.com
Godina izdanja 2010.
CIP Katalogizacija u publikaciji, Narodna biblioteka Srbije
ISBN 978-86-911731-6-6 COBISS.SR-ID 151016204

EDICIJA
veseli
četvrtak







veseli četvrtak

DOK DOBUJE KIŠA...

Konačno je pred nama jedna „klasična“ Teksova avantura. Standardna epizoda o Divljem zapadu i pljačkama banaka smeštena u jednu svesku, bez razvlačenja priče u nekoliko nastavaka. Kada pomislimo na Divlji zapad i pljačke banaka, prvo nam na pamet pada legendarni Džesi Džejms, kriminalac koji je bio na zlom glasu, iako ga senzacionalistički mediji tog vremena ostavljaju kao savremenog Robina Huda. Džejms i njegovi ortaci iz bande su svojim putem po zapadnoj granici pljačkali banke, vozove, poštanske kočije i prodavnice od Ajove do Teksasa. Vešto izbegavajući čak i Nacionalnu detektivsku agenciju Pinkerton, banda je opljačkala na hiljade dolara. Veruje se da je Džejms svoju prvu pljačku po danu izveo u doba mira, ukravši 60 hiljada dolara iz banke u mestu Liberty u Misuriju. Iako je Džejms zlostavljao rukovodioce izgradnje železnice, koji su nepravedno prisvajali privatna zemljišta, moderni biografi beleže da je to činio radi sopstvene koristi - njegova humanitarna dela više su filicija nego činjenica.

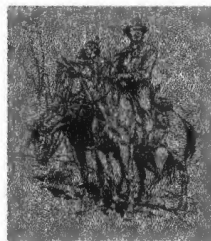


Kako u ovoj epizodi imamo priču o jednoj sličnoj bandi (mada u vezi s njom nema čak ni tog fiktivnog dela o humanitarnosti), nije bilo zgoreg osvrnuti se na najpoznatiju bandu Divljeg zapada. Ali ono što je glavna karakteristika ove priče je, što se i iz naslova može zaključiti, kiša. Kiša kao pročišćenje od zla koje je tu, kao saveznik dobra u borbi protiv zla, najava kraja za jedne, ali i novog početka za druge. Kiša i peščana oluja. Kolika je njihova uloga u fabuli, saznaćete tek kad pročitate celu epizodu, a mi ćemo vam sada, kao mali uvod, reći reč-dve o ovim meteorološkim nepogodama.

Oluja je poremećaj u atmosferi, koji izaziva značajne promene u polju vetra, pritiska i temperature u prostornim razmerama koji sežu od veličine tornada (brzine od jednog kilometra) do izvanvropskih ciklona (brzina od 3000 do 5000 km). Olujom se naziva i vetar, koji ima minimalnu brzinu od 20,8 m/s (74,9 km/h) ili deveti stepen po Beoforovoj skali. Vetrovi brži od 32,7 m/s ili dvanaest beofora nazivaju se orkani. Kiša je vid atmosferskih padavina, kao što su sneg, grad, ili rosa. Kiša nastaje kada kapi vode padaju na površinu Zemlje iz oblaka. Kiša ima veliku ulogu u hidrološkom krugu u kome vlaga iz okeana isparava, kondenzuje se u oblacima, pada nazad na Zemlju i vraća se u okean putem reka i potoka da bi započela novi ciklus. Oblik kišnih kapi se najčešće opisuje kao „oblik suze“, okrugao na dnu i zakrivljen ka vrhu, ali ovaj opis je netačan (samo kapi vode nakapane iz određenih izvora su „oblika suze“ u momentu formiranja). Manje kapi kiše su sferičnog oblika. Veće kapi su spljoštene. Veoma velike kapi su oblika padobrana. U proseku, kap kiše ima jedan do dva milimetra u prečniku.

U domaćoj pop kulturi, kiša je najpoznatija po hitu beogradskog novotalsnog benda VIS Idoli „Dok dobije kiša (u ritmu tam-tama)“, koji ju je sastav objavio na svom mini-albumu (EP) iz 1981. godine nazvanom kao i ime benda. VIS Idole su sačinjavali: Boža Jovanović (bubnjevi, 1980-1981), Kokan Popović (bubnjevi, 1981-1984), Nebojša Krstić (udaraljke i glas), Srđan Šaper (udaraljke i glas), Zdenko Kolar (bas gitara, 1980-1982), Branko Isaković (bas gitara, 1983-1984), Vlada Divljan (gitara i glas), Goran Vejvoda (gitara, klavijature) - punopravan član grupe na kratko, 1982. godine. Tekst pesme je napisao Nebojša Krstić. VIS Idoli su zajedno sa svojim kolegama s albuma „Paket aranžman“ (Električni orgazam i Šarlo Akrobata) bili predvodnici domaćeg novog talasa i time stekli kulturni status u domaćoj rokenrol istoriji. Od ova tri benda danas postoji još samo Električni orgazam. Glavni članovi Vokalno instrumentalnog sastava Idoli su u vremenu posle raspada benda ostvarili uspešne samostalne muzičke (Divljan i Kolar) ili marketinško-političke (Šaper i Krstić) karijere. Zasad nema naznaka da se planira okupljanje benda povodom neke godišnjice.

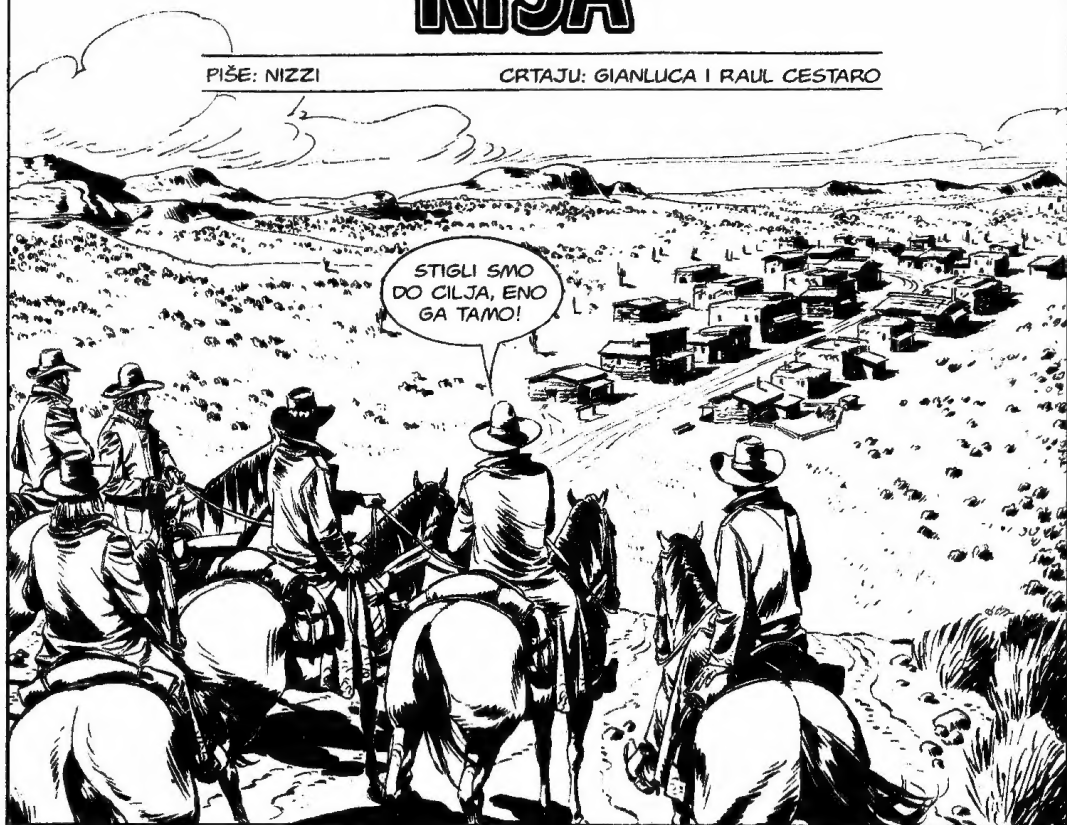
Postite sebi ovaj nezaboravni hit i prepustite se avanturi koja počinje od sledeće stranice.



KIŠA

PIŠE: NIZZI

CRTAJU: GIANLUCA I RAUL CESTARO



U OVOM KRAJU ŽIVE UZGAJIVAČI, A TO SU LJUDI S GOMILOM PARA. VEĆ NEKOLIKO NEDELJA BANKA NE ŠALJE NOVAC U SEDIŠTE U TUSONU, ZATO SEF MORA DA JE PUN I PREPUN.



U BANCİ RADE SAMO DVOJICA SLUŽBENIKA: JEDAN MLADI I JEDAN STARI BLAGAJNIK. BIĆE MAČJI KAŠALJ IZBACITI IH IZ IGRE.



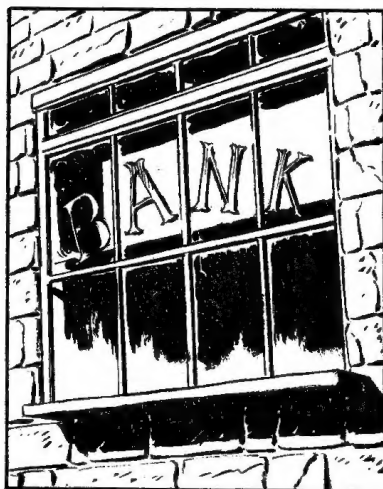
PLAN ZNATE. TREBA SAMO DA OSTANEMO MIRNI I SVE ĆE IĆI KAO PO LOJU.

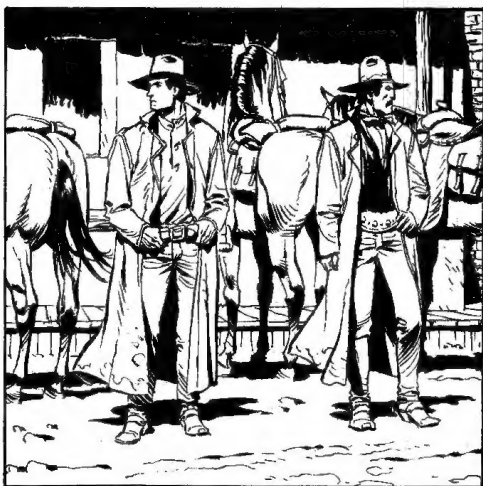
A ŠTA AKO SE DESI NEŠTO NEPREDVIĐENO?



IMPROVIZOVAĆEMO NA LICU MESTA. VAŽNO JE JEDINO DA OSTANEMO SMIRENI. NE ZABORAVITE DA JE OVO MESTO GDE SE NIŠTA POD MILIM BOGOM NE DEŠAVA. MI ĆEMO BITI NADMOĆNI, A ONI ĆE PREMRETI OD STRAHA.

























...TO SE DOGODILO U GLEN-
DEJLU PRE DVE NEDELJE,
PRILIKOM ONE PROKLETE
PLJAČKE.

OTKUD TI
TO ZNAŠ?



OTKRIO SAM DA SE
MOJ SIN SPETLJAO S
EKIPOM REJA ŠELDONA I
KADA SAM PROČITAO U
NOVINAMA DA SE
PLJAČKA PRIPISUJE
NJIMA, OTIŠAO SAM U
GLENDEJL KAKO BIH
POKUŠAO DA SA-
ZNAM NEŠTO VIŠE.



IAKO SAM MATORA OLU-
PINA S JEDNOM NOGOM VAN
STROJA... MOJA RENDŽERSKA
ZNAČKA JOŠ UVEK ULIVA IZVESNO
STRAHOPOŠTOVANJE I LJUDI ME
POŠTUJU. SKORO KAO
NEKADA.



PRESTANI DA
SE SAŽALJEVAŠ,
OŽIMI.

TA DVA DANA U GLENDEJLU SAM PROVEO RASPI-
TUJUĆI SE UNAOKOLO... I NA OSNOVU SAKUPLJENIH
SVEDOČENJA POUZDANO SAM UTVRADIO DA STIV NIJE
BIO MEĐU ONIMA KOJI SU UPALI U BANKU, NEGO
DA JE OSTAO NAPOLJU DA ČUVA KONJE.



U TOM SLUČAJU, ON
ZAPRAVO NIJE UČE-
STVOVAO U PLJAČKI.

U REDU, ALI JE BIO
ZAJEDNO S ONOM
OSTALOM ZATVORSKOM
BAGROM I SMATRAĆE
GA ODGOVORNIM ISTO
KOLIKO I NJIH.

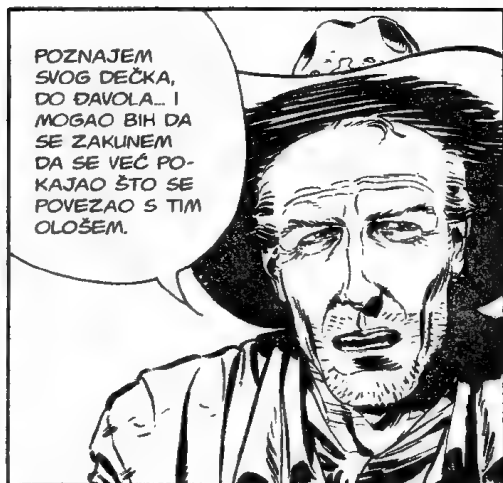


NE ZABORAVI DA JE JEDNA ŽENA
NASTRADALA I AKO STIV BUDE UHVA-
ĆEN, SIGURNO MU NEĆE FROGLDATI
KROZ PRSTE.



IPAK, RUKE MU NISU KRAVE
I SAMO KADA BI HTEO, JOŠ BI
MOGAO DA SE VRATI
NA ISPRAVAN PUT.





UPRAVO SU NJEGA RANILI I TO, PO SVEMU SU-
DEĆI, PRILIČNO OZBIJNO, POŠTO NIJE MO-
GAO DA SE DRŽI U SEDLU DOK SU BEŽALI I
JEDAN OD NJEGOVIH LJUDI JE MORAO
DA GA PRIDRŽAVA.



ZNA LI SE
U KOM SU
PRAVCU
OTIŠLI?

NE, JER SU GOTOVO ODMAH
ZAMELI SVOJE TRAGOVE, TA-
KO DA SU ŠERIFOVI LJUDI PO-
SLE IZVESNOG VREMENA
ODUSTALI OD POTRAGE.



ZATO JA NISAM DIZAO RUKU.
ISPITAO SAM MNOGO LJUDI...
I KADA SAM KRENULO DA
VADIM MREŽU, NEŠTO SE
UHVAĆILO...

TO ME NE
ČUDI, DŽIMI.



ISKOPAVANJE IN-
FORMACIJA NA
NAJNEVEROVATNIJIM
MESTIMA JE ODU-
VEK BILA TVOJA
SPECIJALNOST.

TAKO SI ZNAČI
OTKRIO GDE SU
SE SAKRILI
ŠELDON I
NJEGOVI
LJUDI...

PREMA JEDNOJ DE-
VEDESET ODS TO PO-
UZDANOJ DOJAVI,
IZGLEDA DA SU SE
SAKRILI U DOS
ALAMITOSU.



DOS ALAMITOS JE JEDNO PRAŠNJAVO SELO, VEČI-
TO NA UDARU VETRA, KOJE SE NALAZI NA OBODU
PUSTINJE POZO REDONDO, DALEKO OD BILO KOJE
UTABANE STAZE.

ZNAM GDE JE,
JEDNOM SAM TUDA
PROLAZIO.



KAO ŠTO SAM TI REKAO,
UVEREN SAM DA JE STIVU
VEĆ DOZLOGRDI-
LO DA IMA POSLA
S TIM NJUŠKAMA
VIDENIM ZA VEŠALA
I SIGURAN SAM
DA BI IH RADO
NAPUSTIO.



ALI MU OSTALI NE DOZVO-
LJAVAJU DA ODE IZ STRA-
HA DA BI MOGAO DA IH
ODA. TO HOĆEŠ DA
KAŽEŠ?

BAŠ
TAKO.



OBRATIO SAM SE TEBI ZA-
TO ŠTO NI U KOGA DRUGOG
NEMAM POVERENJA. NE ŽELIM
DA STIV BUDE UVIČEN U
VATRENI OKRŠAJ.



SVE SI MI
REKAO, DŽIMI.
IDEM U DOS ALA-
MITOS I VRAĆAM
TI GA NAZAD.





SIROTI DŽIMI... MORAO JE DA NAPUSTI
RENDŽERE NEKOLIKO GODINA PRE VREMENA,
POŠTO MU JE TOKOM JEDNE PUCNJAVE S
NEKIM MEKSIČKIM BANDIDOSIMA METAK
ONESPOSOBIO KOLENO.



A KADA KAŽE
DA MI JE UVALIO
VRUĆ KROMPIR, U
PRAVU JE.



ON JE IZGLEDA SIGURAN DA NJEGOV SIN
ŽELI DA IZAĐE IZ DRUŠTVA U KOJE JE
UPAO I JA NEMAM RAZLOGA
DA SUMNJAM U TO...



...ALI NIKADA NISAM IMAO
PRILIKU DA UPOZNAM STIVA,
NE ZNAM KAKAV JE TIP, A
AKO SE DŽIMI VARA U VEZI S
NJIM, ONDA BIH ZAISTA MO-
GAO DA SE ZATEKNEM U
NEBRANOM GROŽDU.



ALI DA NE ISTRČAVAM PRED RU-
DU, VIDEĆEMO VEĆ... UOSTALOM,
NIKADA NE BIH MOGAO DA SE PO-
VUČEM PRED NJEGOVOM MOL-
BOM ZA POMOĆ.

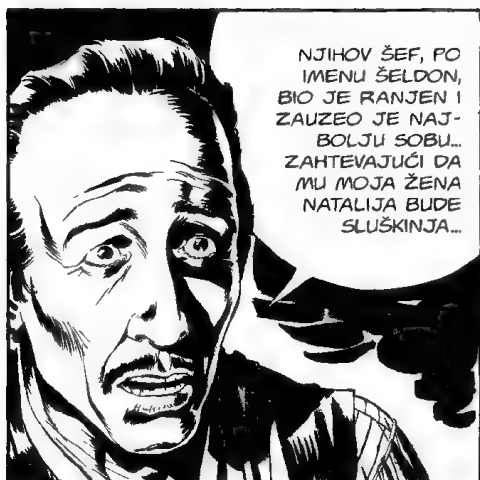


TRI DANA KASNIJE, NA NEKOLIKO MILJA OD MESTA DOS ALAMITOS...

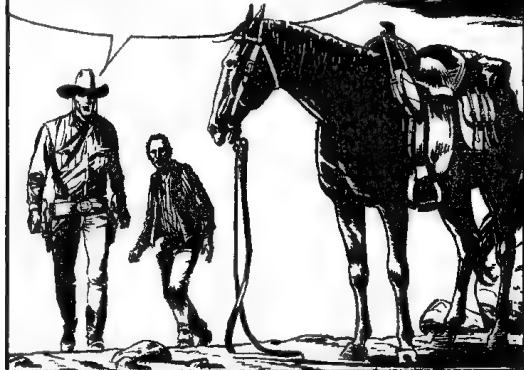








KAO PRVO, DOZVOLI MI DA
ODEM PO KONJA. NEKI KOJOT
BI MOGAO DA GA UPLAŠI
I OTERA...



BUDI
DOBAR,
KONJČU...
DOBAR...



DESETAK MINUTA
KASNIJE...



MOJA KRČMA JE JEDINA U SELU, SEÑOR,
ALI SU SADA ONI ZAUZELI SVE SOBE I MO-
RAM DA ODBIJAM SVE OSTALE MUŠTERI-
JE... JEDINO ŠTO 'MI DOZVOLJAVAJU JE-
STE DA DRŽIM OTVORENU POUŠADU DA
LJUDIMA NE BI BILLO SUMNJIVO.



ZAR SE NE
PLAŠE DA BI
MOGAO DA
IH ODAŠ?

NE, SEÑOR... UCENJU-
JU ME TAKO ŠTO DR-
ŽE MOJU ŽENU KAO
TAOCA, A NJU STALNO
DRŽI NA OKU MEKSI-
KANAC KOJI JE S
NJIMA.



NOĆU JE PUŠTAJU
DA SPAVA SA MNOG
SAMO ZATO ŠTO
ZNAJU DA NIKAKO
NE MOŽEMO DA
IH UGROZIMO, S
OBSIROM NA TO
DA UVEK OSTA-
VLJAJU DVOJICU
LJUDI DA ČUVA-
JU STRAŽU.





JESI LI MORAO
DA ZOVEŠ DOK-
TORA DA PO-
GLEDA RANU
ŠEFA BAN-
DE?

U NAŠEM SELU NEMA
DOKTORA. MOJA ŽENA
MU JE SLUŽILA KAO
BOLNIČARKA.



TAJ ČOVEK SE SADA VEĆ POTPUNO
OPORAVIO I MOGAO BI DA ODE,
ALI KAŽE DA JE MOJA KRČMA ODLIČNO
SKROVIŠTE I DA MU SE UOPŠTE
NE ŽURI DA GA NAPUSTI.



CELA SITUACIJA MI JE DO-
ZLOGRDLA I JUČE SAM PREŠAO
U NAPAD TAKO ŠTO SAM TRAJAO
OD ŠELDONA DA
SE ISELI...



„...UMESTO ODGOVORA, ON ME JE ŠUTNUO
NIZ STEPENICE.”



TOMASI-
TO!

UMUKNI, GLUPAČO!
ZAŠTO SE BRINEŠ? TIKVA
MU JE I SUVIŠE TVRDA
DA BI JE RAZBIO.



OVA INFORMACIJA IDE U PRILOG ONOME U ŠTA JE LVEREN MOJ PRIJATELJ DŽIMI... DA JE NJEGOVOM SINU VEĆ PREKO GLAVE TOG DRUŠTVA.



NISAM SE ODLUČIO DA SE OBRATIM ŠERIFU GILA BENDA ZA POMOĆ SAMO ZBOG ZLOSTAVLJANJA, NEGO I ZBOG NEČEGA ŠTO JE MOJA ŽENA OTKRILA JUTROS...



"TRAŽEĆI NEKU ODEĆU ZA ŠELDONA, VIDELA JE JEDNU VREĆU SAKRIVENU U ORMANU..."



"IZ RADOZNALOSTI JE POGLEDALA ŠTA IMA UNUTRA..."





TO JE POTVRDA DA SU ZLOČINCI,
KAO ŠTO SAM POMISLIO ČIM SU DOŠLI...
TAJ NOVAC MORA DA JE PLEN NEKE
PLJAČKE I MOŽDA BI, KADA BI POMO-
GAO ŠERIFU DA GA POVRATI, PO-
NEŠTO ZAVRŠILO I U MOJIM
DŽEPOVIMA.

SEGURO,
TAKO JE PREDVI-
ĐENO ZAKONOM.



PREMA PODACIMA OPLJAČKANE BANKE,
REČ JE O TRIDESET HILJADA
DOLARA. TEBI BI PRIPALO
DESET ODSOT, ŠTO ZNA-
ČI LEPA SVOTICA OD TRI
HILJADE ZELEMBAČA.



ALI NEĆE TI ŠERIF GILA
BENDA POMOĆI DA IH
ZARADIŠ, NESO JA



VI,
SEÑOR?...



MOJE IME JE **TEKS VILER** I
JA SAM TEKSAŠKI RENDŽER,
AMIGO... BACI POGLED NA
ZNAČKU.



UPRAVO SAM BIO KRE-
NUO U TVOJE SELO DA
POTRAŽIM TE LJUDE. PO-
MOZI MI DA IH UHVATIM I
TRI HILJADE ŠUSTAVIH
NOVČANICA ĆE ZA-
VRŠITI U TVOJIM
DŽEPOVIMA.

CARAMBA!
RADO BIH VAM
POMOGAO,
SEÑOR... ALI ŠTA
TREBA DA
RADIM?



USKORO ĆU TI OBJA-
SNITI. A SADA MI RECI:
KAKO SI USPEO DA
NAPUSTIŠ DOS ALAMI-
TOS, A DA TE BANDITI
NE SPREČE?

BILO JE
LAKŠE NEGO
ŠTO SAM
OČEKIVAO.



PRETVARAO
SAM SE DA
IDEM NA SPAVA-
NJE, ONDA SAM
USPEO DA SE
IZVUČEM IZ GO-
STIONICE I DA
IZBEGNEM
STRAŽARE...



...MADA ME ONI, ISTINI ZA VOLJU, NI-
KADA I NISU DRŽALI POD JAKOM PRISMO-
TROM, POŠTO SU UBEDENI DA ĆU, SVE DOK
DRŽE MOJU ŽENU U ŠAKAMA, OSTATI
MIRAN I POSLUŠAN.

I U PRAVU SU.

U SVAKOM SLUČAJU, NISU SVI TI BANDITI ISTI. NJIHOV ŠEF JE TIPIČNI KANDIDAT ZA VEŠALA, A NI OSTALI NISU MNOGO BOLJI... SVI OSIM JEDNOG.



MISLIM NA MLADOG STIVA. ON JE DRUGAČIJI, KAO ŠTO SI I SAM VEĆ PRIMETIO.



TAJ MOMAK JE SIN MOG PRIJATELJA DŽIMIJA EVANSA, KOLEGE RENDŽERA. MLADALAČKA LUDA GLAVA GA JE NAVELA DA SE SPE-TLJA S BANDITIMA, ALI NJE-GOVO PONAŠANJE POKAZUJE DA SE VEĆ POKAJAO ŠTO JE TO UČINIO.

U PRAVU STE, SEÑOR... I JA MISLIM DA JE TAKO.



MALOPRE SI ME PITAO ŠTA TREBA DA URADIŠ KAKO BI MI POMOGAO. BUENO, ZA POČETAK, MORAŠ DA SE VRATIŠ PEŠKE U SELO I DA SE NEPRIMEČENO UVUČEŠ NAZAD U SVOJU SOBU.

NISI PREŠAO DUG PUT PRE NEGO ŠTO JE TVOJA MAZGA SLOMILA NOGU, TAKO DA BI TREBALO DA STIGNEŠ DO SVOJE GOSTIONICE PRE ZORE I AKO IDEŠ PEŠICE.



SUTRA UJUTRU, KRIŠOM OD OSTALIH,
MORAĆEŠ DA UPOZORIŠ STIVA DA TEKS
VILER DOLAZI DA MU POMOGNE I DA
POHVATA NJEGOVE PRIJATELJE.
ALI TO NIJE SVE. MORAĆEŠ DA
OBAVIŠ JOŠ NEKOLIKO STVARI,
ZATO SADA PAŽLJIVO
SLUŠAJ...



TEKS OBJAŠNJAVA TOMASITU SVOJ PLAN I,
NA KRAJU...

JE L' TI
SVE JASNO?

KAO
DAN.



KRENI SADA. VIDEĆEMO
SE SUTRA U KRČMI.

U REDU,
ČEKAM VAS.



BUENA SUERTE,
TOMASITO.

GRACI-
AS.





NADAM SE DA GA
NEĆE UHVATITI
KAKO SE VRAĆA
U GOSTIONICU,
INAČE ĆE IMATI
VELIKI PROBLEM
DA OBJASNI
SVOJU NOĆNU
ŠETNJICU.



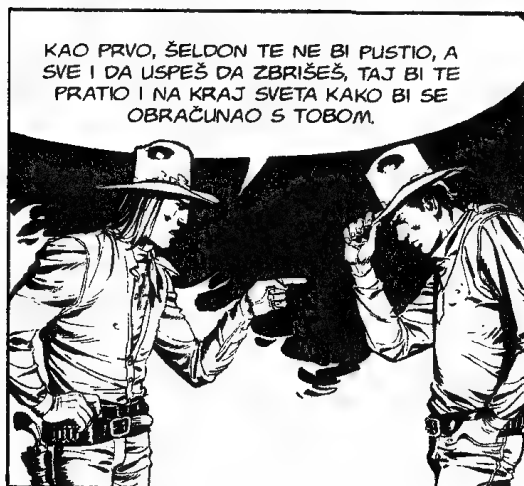
ŠTO SE MENE TIČE,
POKUŠAĆU MALO DA
ODREMAM DOK
NE SVANE.



NEKOLIKO SATI KASNIJE
U DOS ALAMITOSU...

ODLUČIO SAM,
DŽESE... JEDNOG
OD OVIH DANA
ODLAZIM.

DO ĐAVOLA,
STIVE.
LUPETAŠ.



KAO PRVO, ŠELDON TE NE BI PUSTIO, A
SVE I DA USPEŠ DA ZBRIŠEŠ, TAJ BI TE
PRATIO I NA KRAJ SVETA KAKO BI SE
OBRAČUNAO S TOBOM.



KAO DRUGO, ZAR BI BIO TO-
LIKA BUDALA DA SE ODREKNEŠ
SVOG DELA KOLAČA?

DO SADA SI VALJDA SHVATIO DA
ŠELDON NEĆE DELITI PLEN SVE DOK SE NE
BUDU ODLUČILI ZA POLAZAK. POSLE TOGA ĆE
SVAKO OD NAS MOĆI DA RADI SA SVOJIM PARA-
MA ŠTA HOĆE, A KADA IH BUDEMO POTROŠILI,
SMISLIĆEMO NEKU NOVU AKCIJU.



ZA MENE NEĆE BITI NIKAKVE
NOVE AKCIJE. MOJA KARI-
JERA PLJAČKAŠA SE ZA-
VRŠAVA OVDE.

TAKO KAŽEŠ
ZATO ŠTO
SMO OSTAVILI
JEDAN LEŠ ZA
SOBOM.



NIJE, DŽESE. PROSTO SAM SHVATIO
DA OVAKAV ŽIVOT NIJE ZA MENE.
POKUŠAO SAM, NIJE USPELO I
KRAJ PRIČE.

KOJEŠTA.



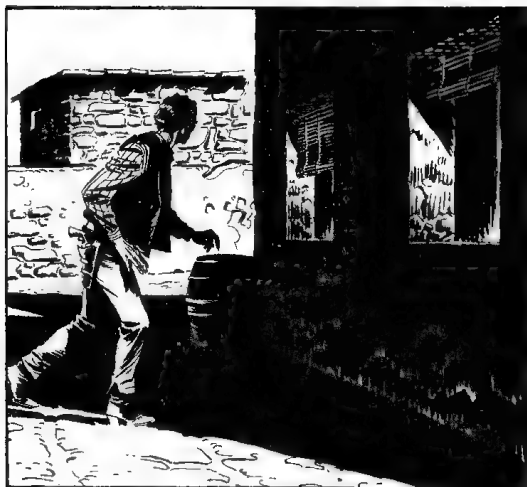
NE MOŽEŠ DA MI OPROSTIŠ
ŠTO SAM UBIO ONU ŽENU,
ETO ŠTA TEBE MUČI! ZATO HOĆEŠ
DA ODEŠ, ČAK I PO CENU
DA OSTANEŠ BEZ SVOG
DELA PLENA!



ALI PAZI, STIVE!... AKO ŠELDON PRIMETI
DA NAMERAVAŠ DA NAS NAFISTIŠ,
NEĆE SE MNOGO PREMISLJATI
DA TI ISKOPA RAKU!







ZA TO VREME...

DŽESE, AKO SI MI PRIJATELJ,
NE POKUŠAVAJ DA ME
ZAUŠTAVIŠ...

PST!
DOLAZI
BREJDI!

VEĆ NEKO VREME
VAS GLEDAM S
PROZORA... ŠTA SE
TO VAS DVOJICA
DOMUNDAVATE?

DŽESE, TI BI
TREBALO DA
ČUVAŠ STRA-
ŽU IZA
KUĆE...
ŠTA RADIŠ
OVDE?

NIŠTA, BREJDI...
BILO MI JE DO-
SADNO, PA SAM
DOŠAO DA MALO
PROČASKAM
SA STIVOM.

I NAPU-
STIO SI
SVOJE
STRAŽAR-
SKO ME-
STO?

MA HAJDE, BREJDI! ZNAŠ I
SAM DA U OVOM ZABITOM
SELU NE BI BILU NIKAKVE
POTREBE ZA STRAŽAR-
NJEM DA NIJE U PITANJU
ŠELDONOVA FIKSACIJA.

MOŽDA I JESTE TAKO, ALI TI
PREPORUČIJEM DA TO NE GOVORIŠ
PRED NJIM.

KAKO GOD BILO, VAS DVOJICA
STE MI MUTNI. VEĆ NEKO VREME
VAS DRŽIM NA OKU I ČINI MI SE
DA NEŠTO MUVATE.



POBOGU,
BREJDI, KAKVO CRNO
MUVANJE?



ALI VAS UPO-
ZORAVAM!... AKO SE U
VAŠIM POKVARENIM MOZGOVI-
MA KOJIM SLUČAJEM RODI NE-
ZDRAVA IDEJA DA MAZNETE LOVU
I DA NAS PREVARITE, ODMAH DA
ZNATE DA BI SE VAŠE BEKSTVO
OKONČALO U DVA MRTVAČKA
KOVČEŽA!



ĐAVO TE ODNEO, BREJDI...
ŠTA TI PADA NA PAMET?

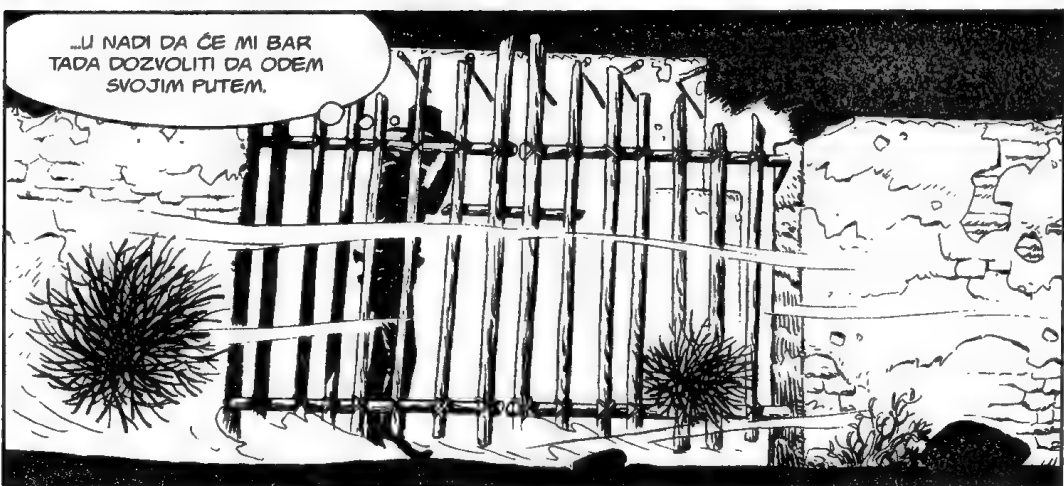
MOLIM
LEPO, UPOZO-
RIO SAM VAS!



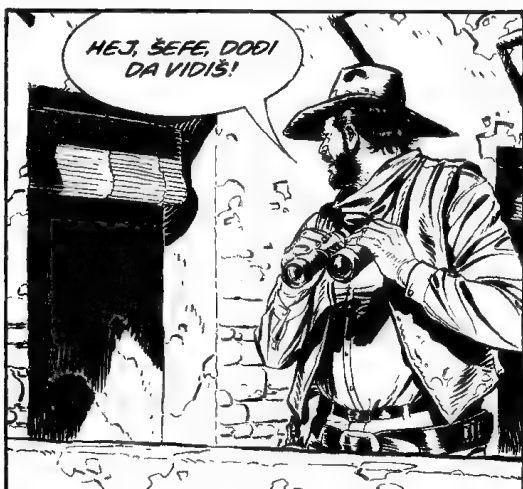
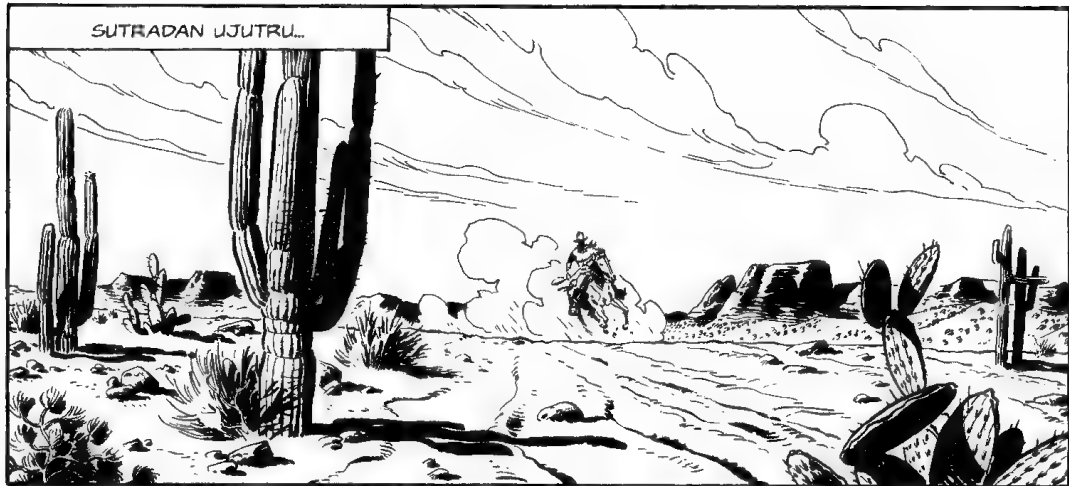
A SADA SE VRATI NA SVOJE
MESTO PRE NEGO ŠTO ŠELDON
PRIMETI DA TE NEMA.

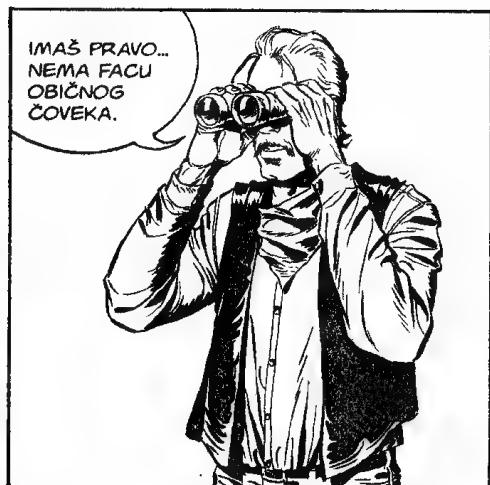
OKEJ,
IDEA.





SUTRADAN UJUTRU...







KADA BUDE UŠAO, NEKA TE ZATEKNE ZA
JEDNIM OD STOLOVA, MOŽDA BI MOGAO DA
SE PRETVARAŠ DA SPAVAŠ. POMISLIĆE DA SI
NEKI LOKALNI ZGUBIDAN.



PUSTI TOMASITA DA SE POZABAVI
NJIME. MEĐUTIM, AKO MISLIŠ DA JE
POTREBNO, MOŽEŠ DA MU POSTAVIŠ
PONEKO PITANJE.



TREBA DA OTKRIJEŠ DA LI JE TIP U
PROLAZU ILI JE GNJAVATOR KOJI
NAS PRATI.

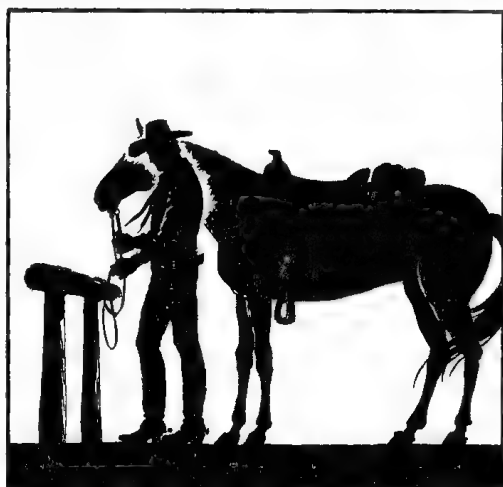


BEZ BRIGE,
SAZNAĆU.



MI ĆEMO OSTATI OVDE, SPREMNI
DA INTERVENIŠEMO AKO
BUDE POTREBNO.









MALO
KASNIJE...

STRANČE, MORAM PRIZNATI
DA JE ZAISTA ZADOVOLJSTVO
VIDETI NEKOGA DA JEDE
S TAKVIM APETITOM...

I TI BI TAKO,
AMIGO, DA DVA
DANA NISI UBA-
CIO NIŠTA U
STOMAK.

NIJE BILU
GOSTIONICA NA
PUTU KOJIM
STE IŠLI?

ŠTO SE TOGA TIČE, BI-
LO IH JE... ALI SAM BIO
PREVIŠE ZAUZET POVE-
ČAVANJEM RAZDALJINE
IZMEĐU SEBE I IZVESNIH
TIPOVA SA ZVEZDOM NA
REVERU KOJI SU MI BILI
ZA PETAMA.

CARAMBA! NEMA OPASNOSTI
DA SE TI TIPOVI SA ZVEZDOM
POJAVE OVDE?

NE BRINI SE,
OPASNOST JE NEU-
TRALISANA. UTEKAO
SAM IM MNOGO PRE NEGO
ŠTO SAM SE UPUTIO
OVAMO.

A SADA, AKO NEČU DA SE SRUŠIM OD UMORA,
APSOLUTNO MORAM DA ODREMAM, A POŠTO NISI
HTEO DA MI DAŠ KREKET, MORAĆU DA SE ZADO-
VOLJIM OVOM STOLICOM.

SAMO
IZVOLITE,
SEÑOR.



PUSTI ME DA ODSPAVAM NEKOLIKO SATI.
ALI AKO VIDIŠ DA DOLAZI NEKO NOVO
LICE, PROBUDI ME.

RAZU-
MEM,
SEÑOR.



NIJE BLESAV
OVAJ NAŠ
HOMBRE.

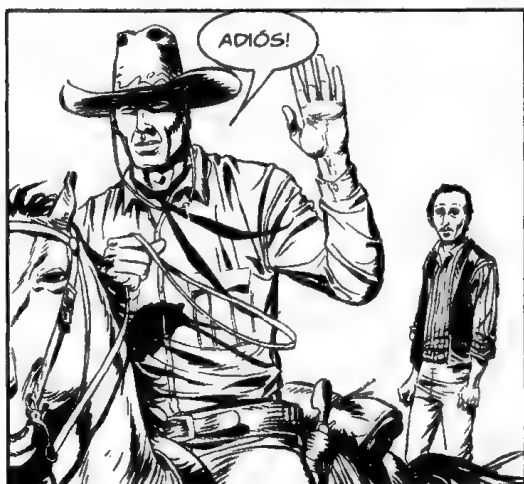


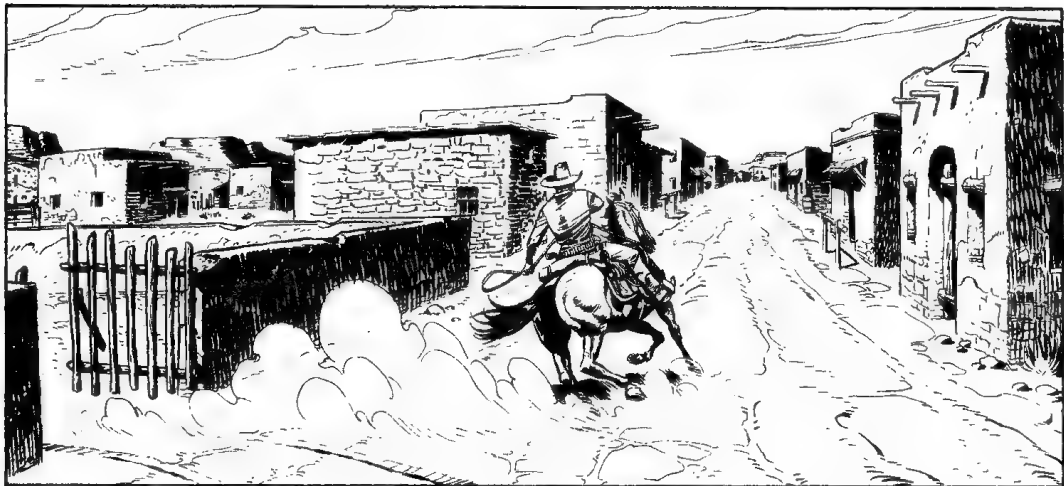
S NJIM NEMAMO
RAZLOGA ZA
BRIGU.



ŠELDONU
ĆE BITI DRAGO
DA TO ČUJE.







ZAR NE MISLIŠ DA BI
I MI TREBALO DA DIŽEMO
KOTVU, ŠEFE?...
TVOJA RANA JE
SKORO ZARASLA, SADA
MOŽEŠ DA
JAŠEŠ.

MOGU DA
JAŠEM, ALI
ČEMU ŽURBA?
OVDE SMO NA
SIGURNOM.

DO ĐAVOLA! NEMAM NIKAKVU
NAMERU DA SE ZABIJEM
U NEKU MEKSIČKU
SELENDRU KAO
NAJGORI
DESPERADOS.

PUSTIMO DA PROĐE JOŠ KOJI
DAN I KADA SE PRAŠINA BUDE
POTPUNO SLEGLA, OTIĆI
ČEMO U NEKI VELIKI GRAD
GDE IMA DOBROG
PROVODA.

TO SAM RE-
KAO ZATO ŠTO
MOMCIMA POČINJE
TEŠKO DA PADA OVAJ
SVOJEVRJNI
ZATVOR.

O KOME PRIČAŠ?...
SIGURNO NE O SEBI, A NI O
BREJDIJU NI PAKU.

NESTRPLJENJE
HVATA ONU
DVOJICU KLINACA,
JE LI TAKO?

TAKO JE, REČ JE
O DŽESU I STIVU...
ALI NEMOJ DA IM
KAŽEŠ DA SAM TI
JA TO REKAO.

U MEĐUVREMENU, NEDALEKO OD SELA...

EVO STAROG TORA
KOJI MI JE POMINJAO
TOMASITO.

ON ĆE MI SE
KASNIJE PRI-
DRUŽITI, PA ĆE-
MO UTANAČITI I
POSLEDNJE
POJEDINOSTI
DOGO-
VORA.



HMM...
DIŽE SE
JAK VETAR.



ODMAH POSLE ZALASKA...



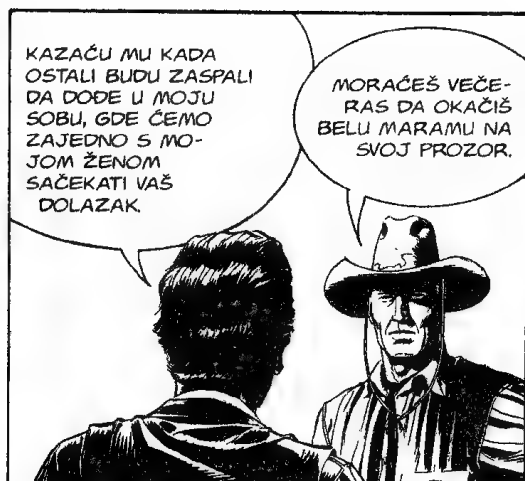
KAKAV SI IZGOVOR
SMISLIO DA DODEŠ
OVDE?

PRETVARAO SAM SE
DA IMAM POSLA U
ŠTALI.. ALI NEMAM
MNOGO VREME-
NA.

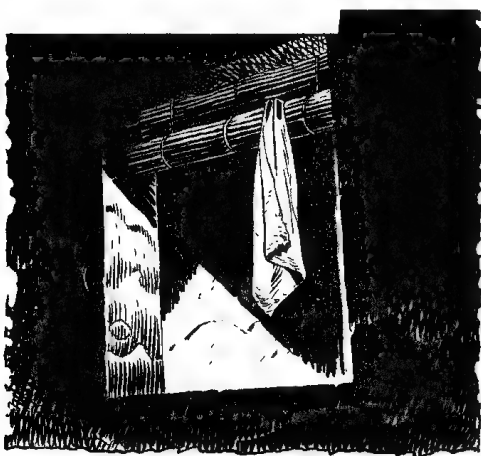


SCENA KOJU STE OD-
GLUMILI U POUSADI JE
SAVRŠENO USPELA. PAKO
JE OSTAO U UVERENJU
DA STE ODMETNIK U
BEKSTVU KA MEKSIKU I
TO JE PRENEO I
OSTALIMA KOJI SU
GA ZADUŽILI DA VAS
KONTROLIŠE.

BUENO, UPRA-
VO SMO TO I
HTELI.



„...TAKO ĆU ZNATI DA SVE TEČE PO PLANU.”



A ŠTA AKO STIV
NE BUDE HTEO
DA OSTAVI
SVOJE PRI-
JATELJE?

NE VERUJEM DA ĆE SE
TO DESITI, ALI GA TI U
SVAKOM SLUČAJU PODSE-
TI DA ME JE OVDE
POSŁAO NJEGOV
OTAC.

OBJASNI MU DA ĆE MU, S OBIŽIROM
NA TO DA NEMA MRTVIH NA DUŠI I
IMAJUĆI U VIDU DA JE VRLO MLAD,
PRAVDA PROGLEDATI MALO, AKO NE
I POTPUNO, KROZ PRSTE.

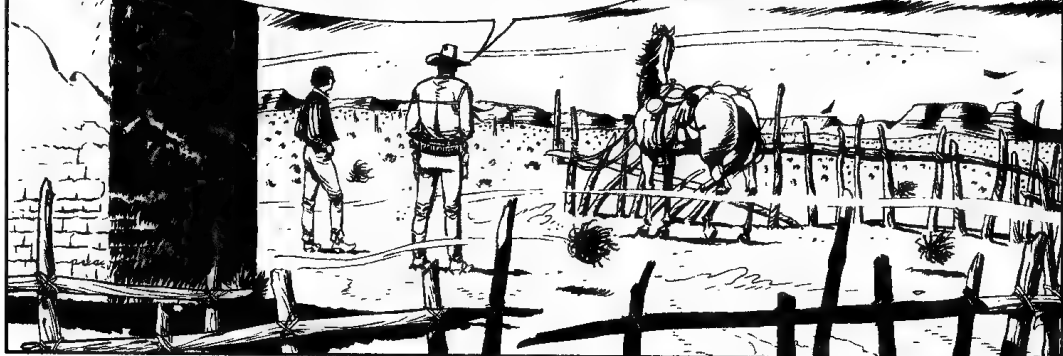
MEĐUTIM, U SLUČAJU DA ODLUČI DA OSTANE S
BANDITIMA, NJEGOVA SUDBINA ĆE BITI ISTA KAO I
SUDBINA ONIH PROPALICA VIDENIH ZA VEŠALA
S KOJIMA SE SPANDAO, A TA PERSPEKTIVA
NIJE NIMALO VEŠELA.

U REDU,
KAZAĆU
MU.

A SADA JE BOLJE DA POŽURIM
NAZAD, FRE NEGO ŠTO
NEKO ODE DA ME POTRAŽI
U ŠTALI.

POGLEDAJTE
KAKAV VETAR!
SPREMA NAM
SE OZBIJNA
OLUJA.

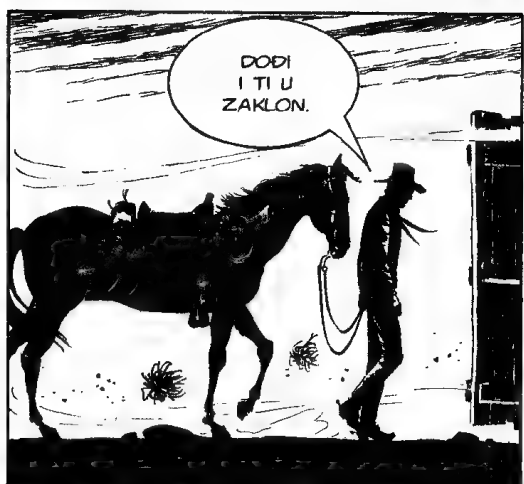
OLUJA... MOŽDA DOLAZI U PRAVI
ČAS. VIDLJIVOST ĆE BITI SMANJENA
I IMAĆU PRILIKU DA SE PRIBLIŽIM KRČMI,
A DA ME STRAŽARI NE VIDE
I NE ČUJU.



PA... VIDEĆEMO
SE VEČERAS.



DODI
I TI U
ZAKLON.



DESETAK MINUTA KASNIJE...

BUENO... NI-
KO NE OBRAĆA
PAŽNJU NA
MENE.









STIV I TOMASITO SU
SE ZATVORILI U PO-
DRUM... KO ZNA ŠTA TO
TAKO TAJNO IMAJU DA
KAŽU JEDAN DRU-
GOM?



ZAPRAVO, NIJE ME VAŠ OTAC ZADUŽIO
DA PRIČAM S VAMA, NEGO
TEKS VILER, RENDŽER
IZ TEKSASA...

ODLIČNO
ZNAM KO JE
TEKS VILER.
NASTAVITE.



ŠAPUČU.
SIGURNO
SMIŠLJAJU
NEKU
SPLETKU...



NE USPEVAM DA ČUJEM
ŠTA PRIČAJU, ALI ČU
SVAKAKO NAĆI NAČINA
DA SAZNAM.



...I KADA BUDE NEUTRALISAO STRAŽARA,
IZVEŠĆE NAS IZ KRČME, A ONDA ĆE SE
OBRAČUNATI SA OSTALIMA.
JE LI SVE JASNO?

DA JE
JASNO -
JASNO JE.



SAMO ŠTO MI JE ŽAO DA OSTA-
VLJAM DŽESA... BEZ OBZIRA NA SVE,
POSTALI SMO PRIJATELJI.

VILER KAŽE DA MORATE DA SE
ODLUČITE. JOŠ IMATE ŠANSE DA
IZBEGNETE DA VAS PRAVDA
TEŠKO KAZNI.



ALI JE OVO VAŠA POSLEDNJA PRILIKA.
AKO OSTANETE S BANDITIMA, IMAĆETE
ISTI TRETMAN KAO I ONI.



SAČEKAJTE! IDEM
DA SE UVERIM DA
JE SLOBODNO...

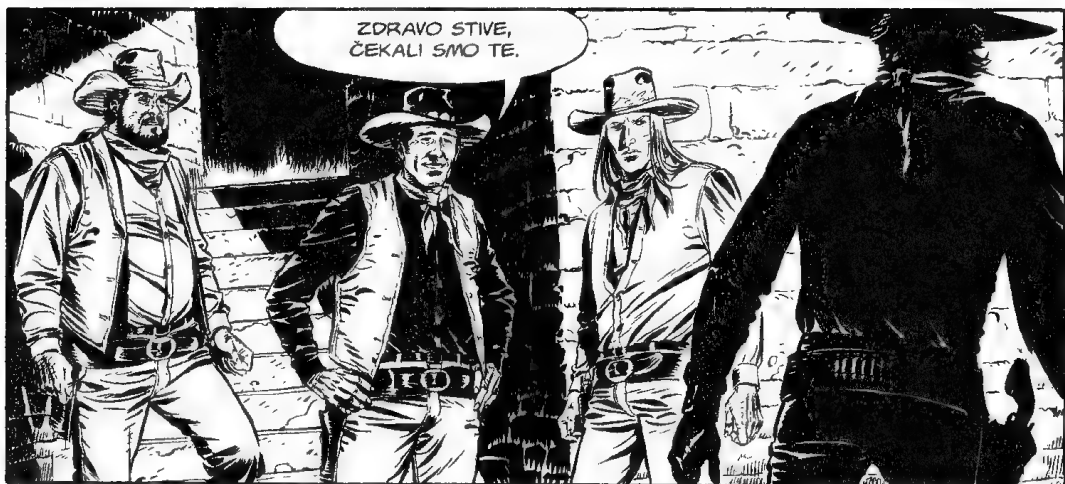


MOŽETE DA
IZAĐETE, NEMA
NIKOGA...



ALI ČIM JE STIV IZAŠAO IZ PODRUMA...











DA BI SPASAO ŽENU, SIROTOM TOMASITU NE PREOSTAJE NIŠTA DRUGO SEM DA RAZOTKRIJE PLAN SKOVAN S TEKSON...



NEŠTO KASNIJE...

TU SI, DAKLE, MLADIČU. NISI NAM
REKAO DA SI SIN JEDNOG
TEKSAŠKOG RENDŽERA...

UVUKAO SI SE MEĐU NAS KAO
GUJA OTROVNICA SAMO DA BI MOGAO
DA NAS PREDASH PANDURIMA,
JE LI TAKO?

NE...
NIJE...

TI SI JEDAN
IZDAJNIČKI GAD!

NISAM, DŽESE... BAR TI
MORAŠ DA MI VERUJEŠ...
HTEO SAM DA ODEM,
ISTINA JE, ALI VAS
NISAM IZDAO!

DOSTA MI
JE TVOJIH
LAŽI.

TI SI PROKLETI
JUDA!

SMACK

HAJDE SMESTA DA GA
UKOKAMO, ŠEFE! BOLJE NIJE
NI ZASLUŽIO.

BREJDI JE U PRAVU. OVAJ
OTROVNI MALI GMAZ JE HTEO
DA NAS IZDA!

PREPUSTITE GA
MENI, AMIGOS.
ZNAM KAKO DA MU
PRIREDIM DUGU I
BOLNU SMRT.



BEZ ŽURBE,
MOMCI.

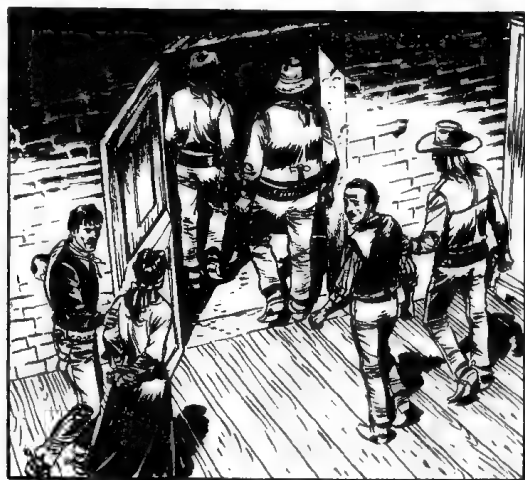


I JA BIH GA RADO ODMAH LIKVIDIRAO, ALI
S OBZIROM NA TO DA JE PANDUROV SIN,
ISPLATI NAM SE DA GA OSTAVIMO ŽIVOG,
JER BISMO MOGLI DA GA ISKORISTIMO
KAO DRAGOCENOG TAOCA.



MORAĆEMO MALO DA SAČEKAMO, ALI STIV VEĆ
IMA REZERVISANO MESTO U PAKLU. I BUDITE SIGURNI
DA ĆE TAMO I ZAVRŠITI!







MNOGO
SI NERVO-
ZAN, REJE.

U PRAVU SI... PREVIŠE SAM
VREMENA PROVEO ZATVOREN
U OVOJ PROKLETOJ SOBI!



BORAVAK U OVOM
BEDNOM SELU DE-
PRIMIRA I NAS. TRE-
BALO BI DA ODEMO.

I HOĆEMO,
ALI PRVO TREBA
DA REŠIMO
PROBLEM
ZVANI TEKS
VILER.



DESETAK MINUTA KASNIJE...

SREDILI SMO IH KAKO TREBA,
ŠEFE. DO KRAJA VEČERI NAM
NEĆE SMETATI I NEĆE MOĆI DA
UPOZORE TEKSA VILER.



VILER JE GADAN LIK DVOJICA MOJIH
PRIJATELJA SU ZAVRŠILA NA GROBLJU
KRIVICOM TOG SMRADA.

MISLIŠ DA
JA TO NE
ZNAM?



NISAM NIKADA IMAO
POSŁA S NJIM, ALI SAM O
NJEMU ČUO TOLIKO PRIČA
DA BIH MOGAO CELU
KNJIGU DA ISPIŠEM.

NISI
JEDINI.

I JA BIH IMAO ŠTOŠTA DA KAŽEM
O TOM PROKLETOM RENDŽERU,
ALI MISLIM DA ODREĐENE PRIČE
NE POMAŽU DA ZADRŽIMO PRISEBNOST
DOK GA ČEKAMO DA DODE.



NEMOJ MI REČI DA SE
PLAŠIŠ, BREJDI... TIP
KAO TI NE BI TREBALO
NIKOGA DA SE PLAŠI.

NE PLAŠIM SE...
ALI NE KRIJEM DA
NEĆE BITI LAKO
RATOSILJATI SE
TE ZMIJE ZVE-
ČARKE.



IPAK, NE PRETERUJMO! VILER JE SAM,
A NAS JE PETORICA... DOBRO
SMO ZAŠTIĆENI ZIDOVIMA KRČME,
TAKO DA ĆE ON MORATI DA DODE
DA POKUŠA DA NAS
IZVUČE.



OSIM TOGA, ON NE ZNA DA SMO
RAZOTKRILI NJEGOV PLAN I DA ĆEMO BITI
SPREMNI DA GA DOČEKAMO... NA KRAJU
KRAJEVA, ON JE ČOVEK OD KRVI
I MESA, A NE DUH!



DO ĐAVOLA!
ZATVORITE TA
PROKLETA
VRATA!





VAS DVOJICA IDETE POZADI.
JEDAN ĆE SE SAKRITI IZA BURETA KOJE
STOJI NA UGLU, A DRUGI ISPOD
NADSTREŠNICE ŠTALE.

VAŽI.

MORAĆETE DA BUDETE ŠTO BOLJE SKRI-
VENI U MRAKU, TAKO DA VAS VILER NE PRI-
METI DOK BUDE DOLAZIO I DA ZAVRŠI U
DOMETU VAŠIH PIŠTOLJA.

NIKO NE SME DA ZAPUCA
DOK NE BUDE VIŠE NEGO
SIGURAN DA MOŽE DA GA
O'LADI PRVIM HICEM, JER
UKOLIKO GA PROMAŠITE,
NEĆE VAM OSTAVITI
VREMENA DA PUCATE
DRUGI PUT.

ŽIVA ISTINA, CARAMBA!
TA PROKLETA ZMIJA JE
BRZA KAO MUNJA.

A GDE ĆEŠ
TI BITI?

NA TERASI, TAKO ĆU
MOĆI SVE DA KONTRO-
LIŠEM ODOZGO.

TREBA LI ODMAH DA
IDEMO NA SVOJA
MESTA?

KOLIKO
JOŠ IMA DO
PONOĆI?

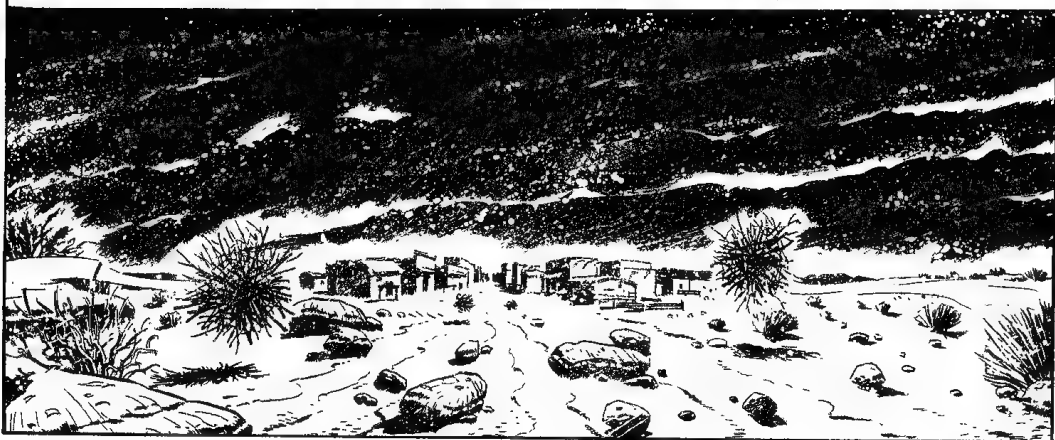


TEK JE DE-
SET SATI.

JOŠ JE RANO... TREBA DA
POKUŠAMO DA SAČUVAMO
ŽIVCE U IŠČEKIVANJU.



POLAKO PROTIČU JOŠ DVA SATA. VETAR DUVA SVE JAČE...



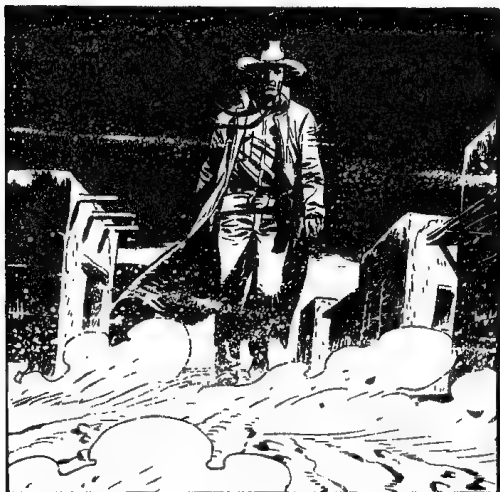
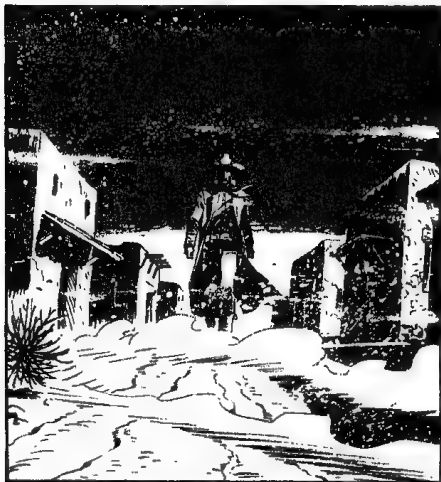
ŠELDON I NJEGOVI LJUDI SU VEĆ ZAUZELI
PREDVIĐENE POLOŽAJE.



POSLEDNJI MINUTI OTKUCAVAJU UŽASNO
SPORO, ALI NA KRAJU...

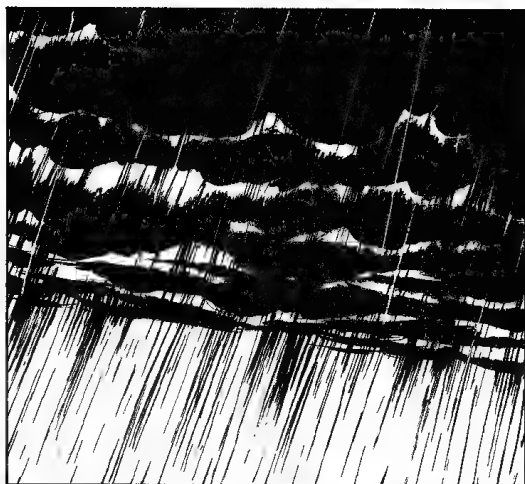


PEŠČANA OLUJA JE NA VRHUNCU I ONEMOGUĆAVA JASNO RAZABIRANJE STVARI...











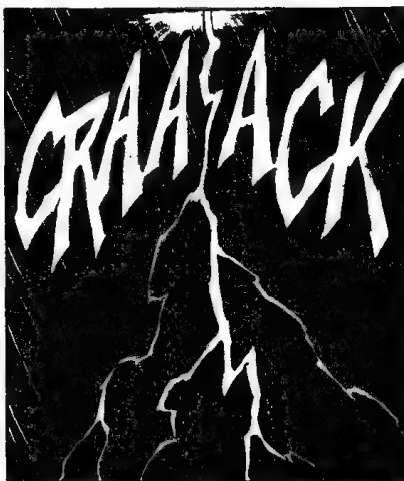
TOMASITO NIJE STAVIO MARAMU...
MORA DA JE NEŠTO
POŠLO PO ZLU.

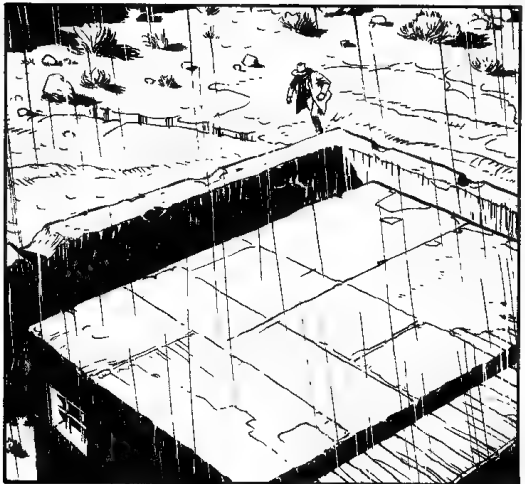


MOŽDA SU GA IZNENADILI DOK SE
VRAĆAO U KRČMU I NATERALI
GA DA PROGOVORI.



VEROVATNO ME ŠELDON
I NJEGOVI POSLUŠNICI
ČEKAJU U ZASEDI.









A DOLE...

PUCNJI SU
DOPIRALI IZ
DVORIŠTA
POZADI.

ZNAČI, NEMA
RAZLOGA DA
OSTAJEM OVDE.

BREJDI TRČI KA
ZADNJEM DELU
KRČME.

KO JE
PUCAO?

PAKO!.. ALI JE ODMAH ZA-
TIM ISPUSTIO KRIK I VIDEO
SAM GA KAKO FADA.











ŠELDON JE I
DALJE NA
TERASI?

NIJE MRDAO. IDEM
DA MU JAVIM DA JE
POTREBAN OVDE.



TI OSTANI TU I DRŽI NA OKU ULAZ U
ŠTALU. VILER JE UNUTRA. AKO SAMO
PROMOLI NOS, UPUCAJ GA.

A TI?



IDEM DA POZOVEM ŠELDONA. ZAJEDNO
ĆEMO OTIĆI IZA ŠTALE, KOJA ĆE ONOM
PROKLETOM RENDŽERU POSTATI GROBNICA,
PA MAKAR MORALI DA ZAFALIMO I SVOJE
KONJE ZAJEDNO S NJIM.



BUDI NA
OPREZU, VAŽI?

BEZ
BRIGE!



REJE!...











A VAMA JE SUŠA UNIŠTILA
LETINU DVE GODINE ZAREDOM
I PRIMORALA VAS DA STAVITE
POD HIPOTEKU KUĆU KOJU
ĆE JEDNOG DANA
PREUZETI BANKA.

ALI SMO
MAKAR POŠTE-
NI, SINKO.

VAŠE POŠTENJE MI NE
VREDI NI PIŠLJIVA BOBA.
MOJE SREDSTVO ZA
RAD JE *OVO!*

PAZI, REJE!... PRE ILI KASNIJE ĆEŠ
NALETETI NA NEKOGA KO PUCA BRŽE
OD TEBE!

ZAPAMTI, SINKO!
TAJ DAN
ĆE NEMINOVNO
DOĆI!

...TAJ DAN ĆE
NEMINOVNO DOĆI

U ISTOM TRENUTKU...

VIŠE SE NE PO-
MERA... NE MOGU
DA ODREDIM
GDE JE.

MORAM DA
GA NAVEDEM DA
SE OTKRIJE.

CRACK









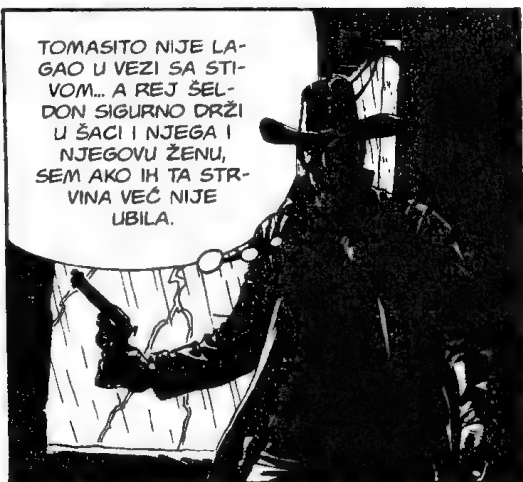
PREPORUČJEM TI DA
TO NE RADIŠ, PAJKANE! SIN TVOG
PRIJATELJA JE U MOJIM ŠAKAMA!
DRŽI SE DALJE OD MENE INAČE
ĆU GA UBITI KÔ PSA!



UĆI ĆU KROZ
TOMASITOV
PROZOR.



TOMASITO NIJE LA-
GAO U VEZI SA STI-
VOM... A REJ SEL-
DON SIGURNO DRŽI
U ŠACI I NJEGA I
NJEGOVU ŽENU,
SEM AKO IH TA STR-
VINA VEĆ NIJE
UBILA.



ALI SE NEĆE
USUDITI DA PO-
VREDI STIVA, NE
ISPLATI MU SE.
ZNA DA JE REN-
DŽEROV SIN I DA
BI MOGAO DA GA
ISKORISTI DA OSI-
GURA SVOJE
BEKSTVO.



TAKODE ZNA DA BI, KADA BI SE DRZNUO DA
GA UBIJE, ČITAV KORPUS TEKSAŠKIH RENŽERA
KRENUO U LOV NA NJEGA, PA MAKAR SE
SAKRIO NA KRAJU SVETA.



ZA TO VREME,
NA SPRATU...

VILER JE UKLONIO MOJE LJUDE I ZAPRE-
TIO JE DA ĆE DOĆI PO MENE, ALI AKO POKUŠA
DA MI SE PRIBLIŽI, TI ĆEŠ PRVI BITI NA
UDARU.



ZATO SAM TI SKINUO
POVEZ S USTA.
HOĆU DA MU TI
TO KAŽEŠ.

NEĆU TO UČINITI,
ŠELDONE. NEĆU
TI POMOĆI DA SE
IZVUČEŠ.



DOSTA JE BILLO, BALAV-
ČE! AKO NE BUDEŠ RADIO
ŠTA TI KAŽEM, RAZNEĆU
TI GLAVU U HILJADU
KOMADA!

PA ŠTA ČEKAŠ
DA POVUČEŠ
OBARAČ?



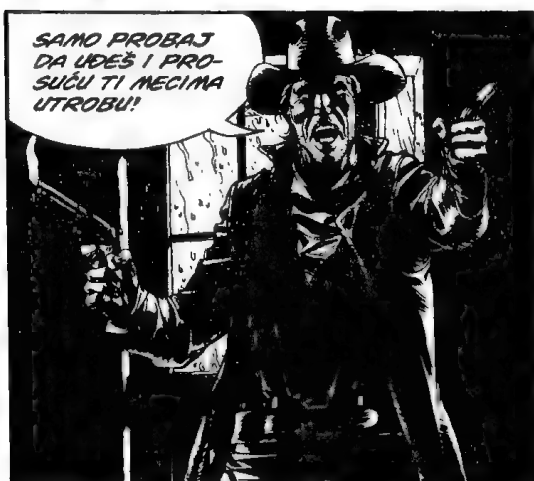
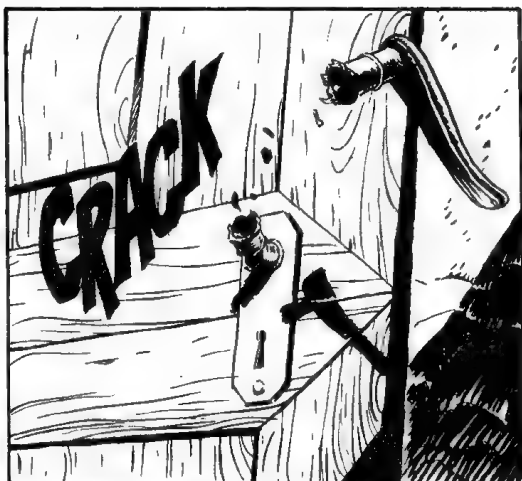
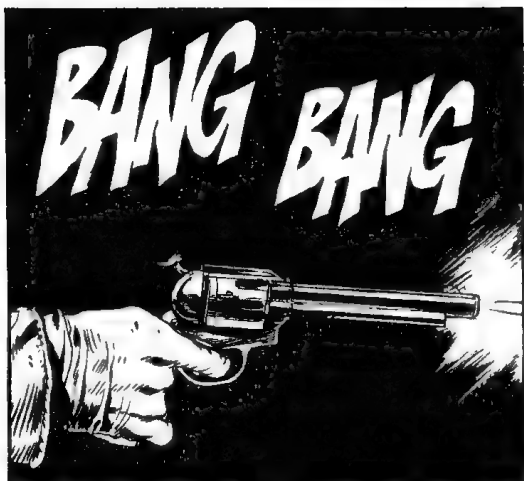
PROKLETA
BUDALO!

STUUD

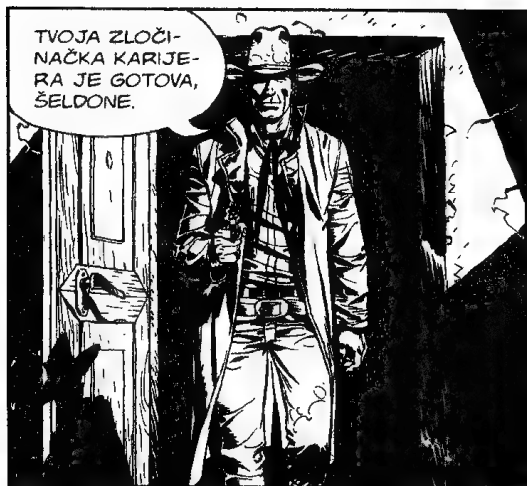








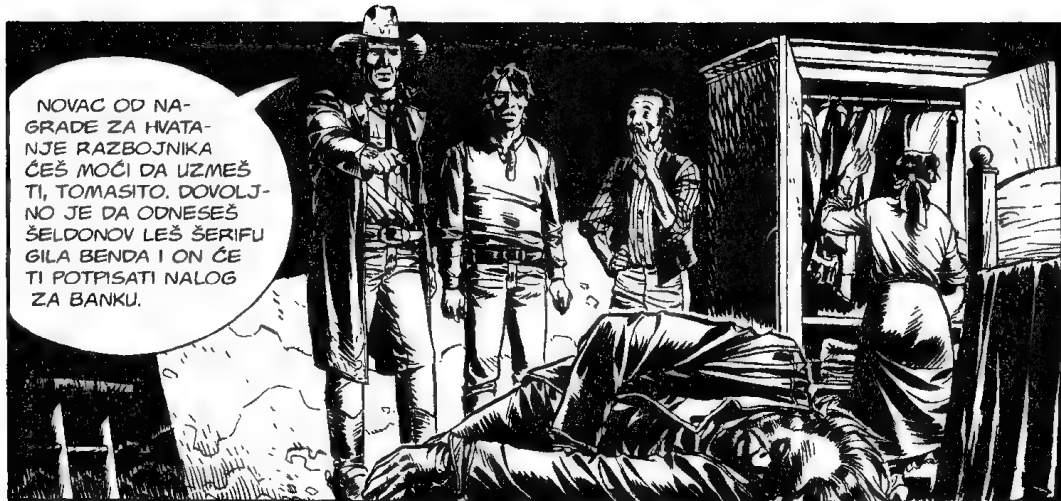












NOVAC OD NAGRADE ZA HVATANJE RAZBOJNIKA ČEŠ MOĆI DA UZMEŠ TI, TOMASITO. DOVOLJNO JE DA ODNESEŠ ŠELDONOV LEŠ ŠERIFU GILA BENDA I ON ĆE TI POTPISATI NALOG ZA BANKU.



KADA SMO VEĆ KOD NOVCA, SENOR, OVA VREĆA GA JE PREPUNA.



UNUTRA BI TREBALO DA JE TRIDESET HILJADA DOLARA. JA ĆU SE POBRINUTI DA IH VRATIM BANCI, SEM DELA KOJI PRIPADA VAMA ZATO ŠTO STE GA POVRATILI... DRŽI!



HVALA TI NA BLAGOVREMENOM UPOZORENJU, STIVE. NIKADA NE BIH POMISLIO DA OPASAN TIP KAO ŠTO JE ŠELDON KRIJE DAMSKI PIŠTOLJ U PRSLUKU.



ŠTA JE BILO SA OSTALIMA?

SA ŠELDONOVIM ORTACIMA?... SVI SU MRTVI. SAMO JE JEDAN PREŽIVEO.



OBOJICA
ČEMO ZA-
VRŠITI U
ZATVORU,
ZAR NE?

DŽES SIGURNO HOĆE. ŠTO SE
TEBE TIČE, TVOJ OTAC I JA ČE-
MO UČINITI SVE DA TE
IZVUČEMO.



TO NE BI BILU PRAVED-
NO! AKO IDE DŽES,
TREBA DA
IDEM I JA.

GREŠIŠ, STIVE.
POSTOJI VELIKA
RAZLIKA IZMEĐU
TVOG I NJEGOVOG
SLUČAJA.



TO JE BILA TVOJA PRVA PLJAČKA,
DOK JE ON VEĆ UČESTVOVAO U VIŠE
AKCIJA KOJE JE ORGANIZOVALA ŠELDO-
NOVA BANDA. OSIM TOGA, IAKO MU TO
NIJE BILA NAMERA, POČINIO JE ZLO-
ČIN. A TVOJA ULOGA U NAPADU NA
BANKU U GLENDEJLU BILA JE
SASVIM SPOREDNA.



STIGLI SMO.



IMAŠ POSETU,
AMIGO.



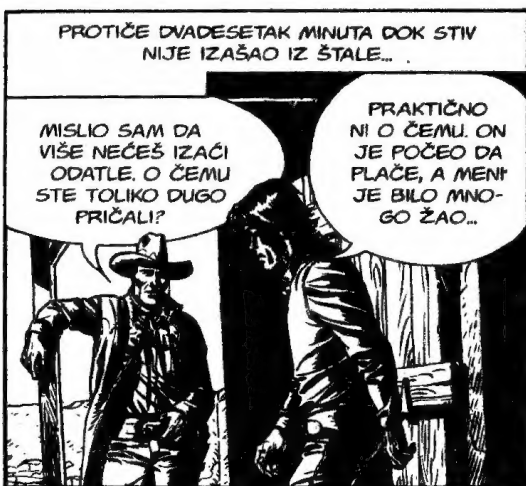


ZDRAVO,
DŽESE...

ŠTA TI
HOĆEŠ?



OSTAVLJAM VAS SAME, TAKO ĆETE
MOĆI SLOBODNIJE DA RAZGOVARA-
TE. ČEKAM TE NAPOLJU.



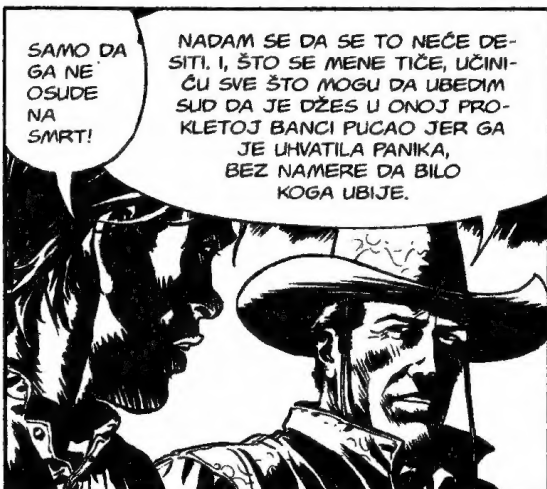
PROTIČE DVADESETAK MINUTA DOK STIV
NIJE IZAŠAO IZ ŠTALE...

MISLIO SAM DA
VIŠE NEĆEŠ IZACI
ODATLE. O ČEMU
STE TOLIKO DUGO
PRIČALI?

PRAKTIČNO
NI O ČEMU. ON
JE POČEO DA
PLAĆE, A MENI
JE BILO MNO-
GO ŽAO...



NEMOJ PRETERANO DA
GA SAŽALJEVAŠ. U ŽIVOTU JE
SVAKO ODGOVORAN ZA SVOJE
POSTUPKE: DŽES JE
POGREŠIO I MORA
DA PLATI.



SAMO DA
GA NE
OSUDE
NA
SMRT!

NADAM SE DA SE TO NEĆE DE-
SITI. I, ŠTO SE MENE TIČE, UČINI-
ĆU SVE ŠTO MOGU DA UBEDIM
SUD DA JE DŽES U ONOJ PRO-
KLETOJ BANCII PUCAO JER GA
JE UHVATILA PANIKA,
BEZ NAMERE DA BILO
KOGA UBIJE.



NARAVNO, MORAĆE DA ODLEŽI DOSTA
GODINA NA ROBIJI, ALI AKO SE BUDE
DOBRO VLADAO, MOGAO BI DA DOBIJE
SMANJENJE KAZNE. TO ĆE ZAVISITI SA-
MO OD NJEGA.

SUTRADAN SU SE SVI KIŠNI OBLACI POVUKLI I SUNCE JE PONOVO ZASIJALO.

TI ČEŠ SE POBRINUTI DA
JAVIŠ GROBARU DA DODE DA ODNESE
TVOJE MUŠTERIJE. NAS OČEKUJE
DUG PUT.

BUDITE BEZ BRIGE,
SEÑOR VILERU. HASTA
LA VISTA!

SUERTE!

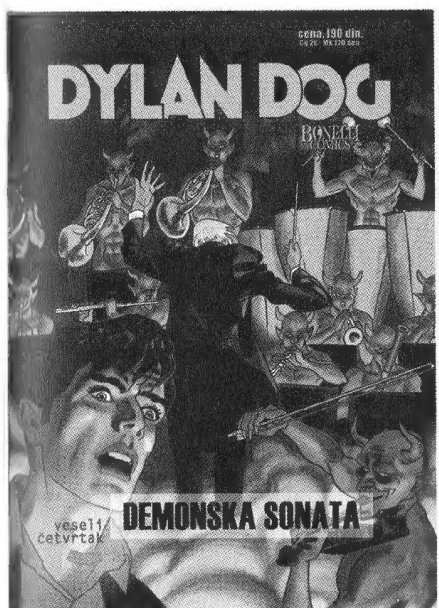


ADIÓS!



VAMOS, STIVE!
TVOJ OTAC SIGURNO
JEDVA ČEKA DA TE
PONOVO ZAGRLI.





OD IDUĆEG ČETVRTKA NA KIOSCIMA



CICO

Serif

Br. 5



ISBN 978-86-911731-6-6



9 788691 173166

TEX

MADI KRIK



veseli
četvrtak

cena 190 din.
Cena MK 120 din

BONELLI
COMICS



**BR. 19 OD
IDUĆEG
MESECA NA
KIOSCIMA**

